

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

детский сад №1 «Улыбка» г. Ставрополя

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете  
МБДОУ д/с Улыбка №1  
г.Ставрополя

«30» августа 2017 г.

Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ  
д/с Улыбка №1 г.Ставрополя

Горгома В.С.

2017 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (от 3 до 4 лет)

составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»  
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014 г)

Срок реализации программы - 2017-2018 учебный год

Авторы программы: Гожая В.В.  
Дубьянская Н.И.

г. Ставрополь 2017г.

# **I. Целевой раздел**

## **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана на основе образовательной программы МБДОУ д/с №1 «Улыбка», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально–коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин от 15 мая 2013г. N 26 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Образовательная программа ДОУ .

## 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

*Ведущие цели Программы* — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Реализация целей и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, двигательной).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Сотрудничество с семьями детей по реализации рабочей программы.
5. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов и в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

1. соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
3. соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
4. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

## 1.4. Характеристика особенностей развития детей третьего-четвёртого года жизни

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.** Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной

организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Образовательная область	Возрастные возможности в освоении программы
1. Социально - коммуникативное развитие	<p><b>1. Игровая деятельность</b></p> <p>До начала игры определяет тему, сюжет, распределяет роли (в начале с помощью воспитателя, затем самостоятельно). Называет игру, в которую играет; словесно обозначает выполняемую роль и роли других играющих. Игровые действия согласовывает с принятой ролью. Использует различные предметы - заместители, осуществляет воображаемые действия и принимает воображаемые игровые действия других играющих («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»). По собственной инициативе использует в играх ряжение, маски, музыкальные игрушки. В совместной игре с воспитателем включается в разные ролевые диалоги, изменяет содержание диалога в зависимости от смены ролей, меняется ролями с воспитателем, действует в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях мамы, папы, бабушки, детей). Переносит игровой опыт в самостоятельные игры со сверстниками, мимикой, жестами, движениями передает разное эмоциональное состояние персонажей. Отвечает на вопросы по поводу игры, типа: «В какую игру ты играешь?» «Что ты делаешь?». Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответствие принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разные игрушки.</p> <p><b>2. Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками</b></p> <p>В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми. В новой обстановке соблюдает правила по напоминанию и примеру взрослого. Проявляет доброжелательное отношение к воспитателю, родителям и близким. Внимателен к просьбам старших, выполняет их охотно, с удовольствием. По побуждению старших и по собственной инициативе пытается проявить заботу о близких, о воспитателе: предложить стул, показать любимые игрушки, книжки. Говорит со старшими в доброжелательном тоне, приветливо отвечает на вопросы, в свою очередь задает вопросы, рассказывает о событиях в детском саду. По примеру старших реагирует на состояние и настроение окружающих. По привычной обстановке самостоятельно, а в незнакомой обстановке при поддержке взрослых следует в отношениях со сверстниками требованиям культуры поведения, способен в небольшой подгруппе объединиться для общей игры, развернуть общий сюжет, проявляет внимание к желаниям других детей, стремится к согласованным действиям. Способен по побуждению воспитателя</p>



или самостоятельно замечать затруднения сверстника, его огорчения и оказывать помощь. По собственной инициативе доставляет радость сверстникам: принести интересную книжку, новую игрушку, рассказать о посещении зоопарка. С удовольствием принимает участие в общих делах: украшать группу к празднику, готовить сюрпризы для именинников. Проявляет интерес к событиям жизни других детей. Способен рассказать о своих друзьях, о сверстниках в группе, об их любимых занятиях, некоторых чертах характера. Ласково обращается к малышам, проявляет терпение, нежность. Имеет представления: о базовых эмоциях и их производных; каждый человек уникален, имеет свои характерные особенности, предпочтения; о своих внешних признаках; о разных чувствах, испытываемых людьми: радости, грусти, злости, страха. В соответствии с индивидуальными возможностями способен: передавать разные эмоциональные состояния; регулировать эмоциональные реакции; находить эмоционально оправданный выход из возникших обстоятельств.

### **3. Труд**

В ходе собственной трудовой деятельности вычленяет цель, предмет труда, трудовые действия, результат в самообслуживании и общественно - полезном труде. Устанавливает последовательность в конкретных процессах общественно - полезном труде. Переносит представления об общественно - полезном труде взрослых на собственную деятельность, выполняя посильные трудовые процессы. проявляет самостоятельность в самообслуживании. Владеет некоторыми специальными трудовыми умениями: правильно и симметрично расставлять столовые приборы; наливать достаточное количество воды; намывать; тереть губкой (тряпочкой), оттирая грязь; споласкивать; выжимать; тереть ткань об ткань при стирке; развешивать для просушки. Отражает процессы самообслуживания и общественно — полезного труда в играх на бытовую тематику. Испытывает радость от участия в труде, от оказанной взрослому помощи. Проявляет добросовестность, ответственность, активность, инициативность в труде. Стремится помочь товарищу, радуется его успехам, бережно относится к результатам чужого труда; уважает умелость и самостоятельность другого человека.

### **4. ОБЖ**

Называет свое имя, фамилию, возраст; свою улицу, дом. Имеет представления о некоторых особенностях своего организма. О назначениях некоторых органов. Осознает некоторые свои состояния, желания, умения и важность сохранения своего здоровья. Проявляет любознательность, желание правильно выполнять те или иные действия по отношению к особенностям

	<p>внешнего вида, образу жизни растений и животных, человека, сочувствие, сопереживание живому организму при нарушении его целостности, нанесению ущерба его здоровью, доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе. Понимает, что природу надо охранять и беречь. Помогает взрослому, самостоятельно выполняет те или иные поручения с соблюдением правил безопасности. Понимает, что природа не только для красоты, от нее может быть опасность. Знаком с различными опасными ситуациями, соблюдает меры безопасности в природе, быту, бытовой техникой и инструментами. Имеет представления о приемах оказания первой помощи.</p>
<p>2.Познавательное развитие</p>	<p><b>1. Представления об окружающем мире</b>  <b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b>  Умеет сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Способен определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знаком с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Проявляет исследовательский интерес, проводит простейшие наблюдения. Умеет группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).  <b>Сенсорное развитие.</b>  Развиты образные представления. Ознакомлен с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развито умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Способен устанавливать тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  <b>Дидактические игры.</b>  Может подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх умеет выполнять постепенно усложняющиеся правила.  <b>Элементарные математические представления Количество.</b>  Способен видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p>

	<p>Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Может сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Умеет пользоваться приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><b>Величина.</b> Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p><b>Форма.</b> Знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Способен ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер</p>
3. Речевое развитие	<p><b>1.Развивающая речевая среда.</b> Имеет навыки общения со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Знаком с образцами обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите</p>

посмотреть... «»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки? “»). В быту, в самостоятельных играх может посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой “»). Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

#### **Формирование словаря.**

Знает и называет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Может различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются), местоположение (за окном, высоко, далеко). Понимает обобщающие слова, называет части суток, называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи.**

Может внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г-ф-в-т-с-з-ц. Выработан правильный темп речи, интонационная выразительность. Старается отчетливо произносить слова и короткие фразы говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи.**

Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа (утка — утенок — утята); форму множественного числа в родительном падеже.

#### **Связная речь.**

Развита диалогическая форма речи. Умеет рассуждать и вести беседу во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Умеет вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе. Знает, что нужно говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» .. Способен делиться своими

	<p>впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>2. Введение в художественную литературу Знакомы с художественными произведениями, рекомендованными программой для младшей группы. Владеет умением слушать сказок. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. Сформирован интерес к книгам. Регулярно рассматривание иллюстрации.</p>
<p>4. Художественно — эстетическое развитие</p>	<p><b>Рисование.</b> Умеет передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся а ветру и падающие на землю разноцветные листья, снежинки) Умеет правильно пепжать капанпит фломастер кисть не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Набирает краску на кисть: аккуратно обмакивает ее всем ворсом в баночку с краской, снимает лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывает кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), с оттенками (розовый, голубой, серый). Знаком с декоративной деятельностью: способен украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Располагает изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Лепит несложные предметы, состоящие из нескольких</p>

	<p>частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>Умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимает салфеткой. Знает навыки аккуратной работы. Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p>
5. Физическое развитие	<p><b><i>Здоровьесбережение</i></b></p> <p>Положительно относится к гигиеническим процессам и культуре еды. Понимает, что окружающие одобряют действия, связанные с соблюдением правил гигиены и опрятности, и осуждают проявления неряшливости, неопрятной еды. Владеет элементарными правилами и нормами ЗОЖ.</p>

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Примерный распорядок дня в младшей группе

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Самостоятельность деятельность детей	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50-19.00

## 2.2 Организация закаливающих мероприятий

	<b>Место в режиме дня</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Дозировка</b>
Умывание	Перед и после каждым приемом пищи, после улицы	Ежедневно	t воды +28+20
Облегченная одежда	В течение дня	Ежедневно, в течение года	-
Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно	-
Прогулки на свежем воздухе	После ООД, вечером	Ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий
Утренняя гимнастика	Утром	Ежедневно	В зависимости от возраста
Занятия физической культурой	Утром	В течение года	20 мин.
Воздушные ванны	После сна	Ежедневно, в течение года	5 мин.
Выполнение режима проветривания	По графику	Ежедневно, в течение года	6 раз в день
Дневной сон с открытой фрамугой	-	Ежедневно, в течение года	t воздуха +15+16
Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	Ежедневно, в течение года	3 -5 упражнений
Босохождение в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно, в течение года	8- 10 мин.

Сис

тема закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

## 2.3 Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий



<b>Формы организации</b>	<b>Кол-во времени</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Физкультурные мероприятия</b>		
Утренняя гимнастика	5-6 мин.	Ежедневно (в благоприятных условиях- на свежем воздухе)
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	5 мин.	Ежедневно
Физкультминутка	2-3 мин.	Во время НОД, по мере необходимости
Подвижные игры и физические упражнения	15 мин.	Ежедневно, во время прогулки
Спортивные игры	10-15 мин	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Гимнастика после сна	5-6 мин.	Ежедневно, по мере пробуждения
Самостоятельная двигательная активность	-	Ежедневно, индивидуально и по подгруппам
<b>Специально организованные виды образовательной деятельности</b>		
Занятия физической культурой	15-20 мин.	2 ООД в неделю в спортивном зале
Музыкально – ритмическая деятельность (часть НОД)	5 мин.	2 ООД в неделю, музыкально – ритмические упражнения, игры, хороводы
<b>Физкультурно – массовые мероприятия</b>		
Физкультурные досуги	20 мин.	1 раз в месяц
Физкультурные праздники	25-30 мин.	2 -3 раза в год
Неделя здоровья	-	Апрель
<b>Совместная физкультурная работа учреждения и семьи</b>		
Заседание родительского клуба «К здоровой семье через детский сад»	30-40 мин.	1 раз в квартал
Участие родителей в семейных соревнованиях, физкультурных праздниках, Неделе здоровья	Согласно годовому плану, но не реже 4-5 раз в год	

## **2.4. Примерное расписание непосредственной образовательной деятельности**

<b>Дни недели</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Время</b>
<b>Понедельник</b>	ФЦКМ (познавательное развитие) Физическая культура (физическое развитие)	9.00-9.15 9.25-9.40
<b>Вторник</b>	Музыка (художественно-эстетическое развитие) Аппликация/Лепка (художественно-эстетическое развитие)	9.00-9.15 9.25-9.40
<b>Среда</b>	Рисование (художественно-эстетическое развитие) Развитие речи (интегрированное занятие) (познание + коммуникация)	9.00-9.15 9.25-9.40
<b>Четверг</b>	Физическая культура (физическое развитие) ФЭМП (познавательное развитие)	9.00-9.15 9.25-9.40
<b>Пятница</b>	Игровая деятельность с педагогом-психологом (социально-коммуникативное развитие) Музыка (художественно-эстетическое развитие)	9.00-9.15 9.25-9.40

## **2.5 Модель планирования образовательной деятельности**

### **ПЛАН**

воспитательно-организационной деятельности в младшей группе \_\_\_\_\_  
на \_\_\_\_\_ 20\_\_ года  
НЕДЕЛЯ \_\_\_\_\_ ТЕМА \_\_\_\_\_

### ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

Воспитатель: \_\_\_\_\_

Самостоятельная деятельность \_\_\_\_\_

Совместная деятельность с воспитателем

Социализация \_\_\_\_\_

игровая деятельность \_\_\_\_\_

нормы и правила поведения \_\_\_\_\_

формирование КГН, самообслуживание \_\_\_\_\_

Индивидуальная работа (с кем? что? цель?) \_\_\_\_\_

Речевое развитие беседа, рассказывание, словарь \_\_\_\_\_

Познавательное развитие

ознакомление с природой \_\_\_\_\_

безопасность, ЗОЖ \_\_\_\_\_

сенсорное развитие \_\_\_\_\_

конструктивно-модельная \_\_\_\_\_

#### **Организованная деятельность:**

Тема: \_\_\_\_\_

Программное содержание: \_\_\_\_\_

Оборудование: \_\_\_\_\_

#### **Организованная деятельность:**

Тема: \_\_\_\_\_

Программное содержание: \_\_\_\_\_

Оборудование: \_\_\_\_\_

#### **Прогулка:**

Наблюдение \_\_\_\_\_

Труд \_\_\_\_\_

Игровая деятельность \_\_\_\_\_

И/Р индивидуальная работа (с кем, цель) \_\_\_\_\_

Игры: подвижная \_\_\_\_\_

### ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

Воспитатель: \_\_\_\_\_

УЗ деятельность в уголке «здоровья» \_\_\_\_\_

Трудовая деятельность (самообслуживание) \_\_\_\_\_

Самостоятельная деятельность \_\_\_\_\_

Совместная деятельность с воспитателем  
социализация \_\_\_\_\_  
нравственное, патриотическое воспитание \_\_\_\_\_

Игра  
творческая \_\_\_\_\_  
дидактическая \_\_\_\_\_  
малоподвижная \_\_\_\_\_  
сюжетно-ролевая (цель) \_\_\_\_\_

Чтение художественной литературы \_\_\_\_\_

**Прогулка:**

Наблюдение \_\_\_\_\_

Труд \_\_\_\_\_

Игры: дидактическая \_\_\_\_\_

И/Р индивидуальная работа (с кем, цель) \_\_\_\_\_

Игры: подвижная \_\_\_\_\_

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивно-модельная деятельность \_\_\_\_\_

Приобщение к искусству, развитие творчества \_\_\_\_\_

Деятельность по региональной культуре \_\_\_\_\_

Познавательно-исследовательская деятельность \_\_\_\_\_

Труд в уголке природы \_\_\_\_\_

Общественно - полезный \_\_\_\_\_

И/Р индивидуальная работа (с кем? что? цель?) \_\_\_\_\_

Р/Р работа с родителями \_\_\_\_\_

**2.6 Тематическое планирование воспитательно-образовательного  
процесса на 2017-2018 учебный год в младшей группе  
общеразвивающей направленности**

Период	Неделя	Интегрирующая тема периода
--------	--------	----------------------------

	периода	
<b>Сентябрь</b>	1 неделя	До свидания, лето.
	2 неделя	Здравствуй, детский сад.
	3 неделя	Я люблю свои игрушки.
	4 неделя	Улицы родного города.
	5 неделя	Осенние витамины
<b>Октябрь</b>	1 неделя	Фрукты.
	2 неделя	Овощи.
	3 неделя	Крылатые соседи. Осень.
	4 неделя	Дикие животные.
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	Родная страна. (День народного единства - государственный праздник).
	2 неделя	Осень в природе.
	3 неделя	Домашние животные.
	4 неделя	Я и моя семья. День матери.
<b>Декабрь</b>	1 неделя	Дикие животные зимой.
	2 неделя	Посуда.
	3 неделя	Зима в природе.
	4 неделя	Зимующие птицы. Новый год.
<b>Январь</b>	1 неделя	Рождественские каникулы.
	2 неделя	Дом, в котором ты живешь. Труд строительных профессий.
	3 неделя	Я – человек, я и мое тело. Основы здорового образа жизни.
	4 неделя	Зачем человеку одежда. Труд людей по изготовлению одежды.
<b>Февраль</b>	1 неделя	Наземный транспорт. ПДД.
	2 неделя	Транспорт. Труд работников транспорта.
	3 неделя	День Защитника Отечества.
	4 неделя	Народные праздники на Руси. Масленица.
<b>Март</b>	1 неделя	Мама – самый близкий и родной человек. Весна.
	2 неделя	Детям об огне и пожаре. ОБЖ. Пожарная служба.
	3 неделя	Домашние животные.
	4 неделя	Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.
	5 неделя	Пернатые друзья
<b>Апрель</b>	1 неделя	Вода. Рыбы.
	2 неделя	Детям о земле и космосе.
	3 неделя	Весна. День земли. (Лес. Грибы. Ягоды).
	4 неделя	Мебель. Народные промыслы.
<b>Май</b>	1 неделя	9 мая – День Победы. Мой город: памятники воинам.
	2 неделя	Цветущая весна (цветы, травы). День семьи.
	3 неделя	Мой край. От зерна до булочки.
	4 неделя	Здравствуй, лето.

## 2.7 ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
2. И. А. Пономарева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа; Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
3. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
4. В. В. Гербова «Развитие речи» средняя группа, Москва; Мозаика – синтез, 2015г.
5. Е. В. Колесникова «От слова к звуку» учебно-методическое пособие, Москва; Ювента, 2014г.
6. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» учебно – методическое пособие, Москва; ТЦ Сфера, 2014г.
7. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа, Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
8. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников», Москва; Мозаика – синтез, 2015г.
9. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва; ТЦ Сфера, 2010г.
10. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
11. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду «Средняя группа Мозаика-Синтез, М. 2014г.
12. Н.Л. Шестернина «Русский фольклор русская классическая литература. Классическая детская литература» Средняя группа М. Школьная Книга 2014
13. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности «Средняя группа Мозаика-синтез М.»»014г.
14. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников», Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
15. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова «Организация деятельности на прогулке» средняя группа «Учитель» Волгоград 2012г.
16. Т.Ф. Саулина. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Мозаика – СинтезМ.»014г
17. Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Мозаика-Синтез. М.2014г.

### **3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Образовательная область**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

###### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

###### **Основные педагогические задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

###### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

###### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

###### **Формирование основ безопасности.**

###### **Основные педагогические задачи:**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **3.2 Образовательная область**

### **«Познавательное развитие»**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

##### **Основные педагогические задачи:**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

##### **Основные педагогические задачи:**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.



## Ознакомление с миром природы.

### **Основные педагогические задачи:**

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **3.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Развитие речи.

### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### Художественная литература.

### **Основные педагогические задачи:**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **3.4.Образовательная область**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям

окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

#### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

#### **Основные педагогические задачи:**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство
- с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

### **Основные педагогические задачи:**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **3.5 Образовательная область**

### **«Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

#### **Основные педагогические задачи:**

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

#### **Основные педагогические задачи:**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### 3.6 Виды детской деятельности, формы и методы реализации программы

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности</b>	<b>Приоритетная образовательная область</b>
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игра с правилами	Социально-коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок	Речевое развитие
Познавательно-исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними Наблюдение Экспериментирование Экскурсия Решение проблемных ситуаций Коллекционирование Моделирование Реализация проекта	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Рассказывание Обсуждение Разучивание Театрализованные игры	Художественно-эстетическое развитие
Трудовая деятельность	Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Совместные действия Дежурство Поручения	Социально-коммуникативное развитие
Конструктивно-модельная деятельность	Из конструктора, модулей, природного материала	Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация	Художественно-эстетическое развитие
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями Подвижные игры Игровые упражнения	Физическое развитие

Ведущие методы - проблемно-диалогический, эвристический.

Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности.

### **3.7 Формы сотрудничества с семьями воспитанников**

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Задачи</b>
Групповые родительские собрания	Совместное решение групповых вопросов
Интерактивное взаимодействие через сайт учреждения	Предоставление полной, "прозрачной" информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации Плановые и неплановые консультации	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения
Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке
Семейная гостиная	Активное участие родителей в образовательном процессе
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей
Анкетирование Опросы	
Информационные стенды	Информирование родителей о жизнедеятельности группы
Совместные праздники	Транслирование творческих успехов детей
Фото-вернисажи	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе
Заседание родительских клубов	Просвещение родителей по интересующим проблемам, реализация собственных идей родителей по разносторонним вопросам, проявление творческих способностей родителей.

## 4. Реализация регионального компонента

### Образовательная область по краеведению «Родной край»

(интеграция с образовательными областями «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие»)

*Цель:* формирование целостных представлений о родном крае.

*Задачи:*

Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.

Формирование представлений о достопримечательностях родного города.

знакомство геральдикой города и края.

Формирование и развитие познавательного интереса к художественно - эстетическому наследию края.

Формирование представлений о растительном и животном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.

Планируемые результаты освоения:

Ребенок имеет первичные представления о родном крае, городе, природе Ставропольского края; первичные представления об истории родного города и края; проявляет интерес к художественно - эстетическому наследию; знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.

*Содержание*

**Город Ставрополь.** Изучение истории возникновения, развития города Ставрополя, данные о его основателях, известных людях, посещающих город, архитектурных памятниках прошлого и современности.

**Ставропольский край.** Знакомство с геральдикой родного края, достопримечательностями, историей казачества, этническим своеобразием.

**Художественно - эстетическое наследие.** Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставрополя, произведениями искусства Ставропольских художников, композиторов.

**Природный мир Ставропольского края.** Особенности природного ландшафта, растительный и животный мир, природные памятники, заказники Ставрополя, обитатели Красной книги Ставропольского края.

### Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные подгрупповые	Групповые подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые подгрупповые индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Составление и отгадывание загадок</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Игры с правилами</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>Экспериментирование</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Реализация проекта</li> <li>- Чтение, разучивание, обсуждение</li> <li>- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Совместные действия,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Составление и отгадывание загадок</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Игры с правилами</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>Экспериментирование</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Реализация проекта</li> <li>- Чтение, разучивание, обсуждение</li> <li>- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные, дидактические игры</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, слайдов</li> <li>Самостоятельная деятельность в игровых, развивающих центрах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание соответствующей развивающей среды - Праздник, досуги</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Совместное творчество</li> <li>- Организация совместной трудовой деятельности</li> <li>- Открытые просмотры</li> <li>- Анкетирование</li> <li>- Фотоальбомы</li> <li>- Буклеты, информационные листы</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт</li> </ul>
---	--	--	---

### **Оснащение предметно - пространственной среды.**

Фотоальбомы: «Достопримечательности города Ставрополя», «Город Ставрополь: история и современность», «Растительный и животный мир Ставрополя», «По заповедным местам Ставрополя», «Курорты Ставропольского края».

Репродукция картин ставропольских художников.

Библиотека литературных произведений ставропольских писателей и поэтов.

Фонотека произведений ставропольских композиторов.

Геральдика Ставропольского края, города Ставрополя.

Карта Ставропольского края.

Картотека детских казачьих игр.