

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
МБДОУ д/с №1 «Улыбка»  
г. Ставрополя  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 2017г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
№1 д/с «Улыбка»  
г. Ставрополя  
  
В.С. Горгома  
2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
Второй группы раннего возраста  
(от 2 до 3 лет).

Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Срок реализации программы 2017 – 2018 учебный год

Авторы программы:  
Чашко Елена Александровна  
Ширшова Наталья Владимировна

2017 г.  
г. Ставрополь

Содержание	Страница
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цели и задачи программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4. Возрастные особенности детей 2-3 лет	6
1.5. Планируемые результаты освоения программы	8
<b>2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
2.1. Режим дня	14
2.2. Организация закаливающих мероприятий	15
2.3. Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий	16
2.4. Примерное расписание непосредственной образовательной деятельности	17
2.5. Модель планирования образовательной деятельности на неделю	18
2.6. Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса	20
2.7. Методическое обеспечение	22
<b>3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
3.1. Социально-коммуникативное развитие	23
3.2. Познавательное развитие	25
3.3. Речевое развитие	27
3.4. Художественно-эстетическое развитие	28
3.5. Физическое развитие	29
3.6. Виды детской деятельности, формы и методы реализации Программы	30
3.7. Формы сотрудничества с семьями воспитанников	32
<b>4. Реализация регионального компонента</b>	34

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста разработана на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада №1 «Улыбка» г. Ставрополя в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Реализация целей и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, художественно-эстетической, двигательной).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Сотрудничество с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов и соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности доля них является игра.
9. Строится на принципе культур сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

## 1.4. Возрастные особенности детей 2-3 лет

В возрасте 2–3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.** Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество

норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.



## 1.5. Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область	Возрастные возможности в освоении программы (что радует)
1. Социально – коммуникативное развитие	<p><b>1. Игровая деятельность</b></p> <p>До начала игры определяет тему, сюжет, распределяет роли (в начале с помощью воспитателя, затем самостоятельно). Называет игру, в которую играет; словесно обозначает выполняемую роль и роли других играющих. Игровые действия согласовывает с принятой ролью. Использует различные предметы – заместители, осуществляет воображаемые действия и принимает воображаемые игровые действия других играющих («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»). По собственной инициативе использует в играх ряженые, маски, музыкальные игрушки. В совместной игре с воспитателем включается в разные ролевые диалоги, изменяет содержание диалога в зависимости от смены ролей, меняется ролями с воспитателем, действует в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях мамы, папы, бабушки, детей). Переносит игровой опыт в самостоятельные игры со сверстниками. мимикой, жестами, движениями передает разное эмоциональное состояние персонажей. Отвечает на вопросы по поводу игры, типа: «В какую игру ты играешь?» «Что ты делаешь?». Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их в соответствии с принятой ролью. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разные игрушки.</p> <p><b>2. Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками</b></p> <p>В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми. В новой обстановке соблюдает правила по напоминанию и примеру взрослого. Проявляет доброжелательное отношение к воспитателю, родителям и близким. Внимателен к просьбам старших, выполняет их охотно, с удовольствием. По побуждению старших и по собственной инициативе пытается проявить заботу о близких, о воспитателе: предложить стул, показать любимые игрушки, книжки. Говорит со старшими в доброжелательном тоне, приветливо отвечает на вопросы, в свою очередь задает вопросы, рассказывает о событиях в детском саду. По примеру старших реагирует на состояние и настроение окружающих. По привычной обстановке самостоятельно, а в незнакомой обстановке при поддержке взрослых следует в отношениях со сверстниками требованиям культуры поведения, способен в небольшой подгруппе объединиться для общей игры, развернуть общий сюжет, проявляет внимание к желаниям других детей, стремится к согласованным действиям. Способен по</p>

побуждению воспитателя или самостоятельно замечать затруднения сверстника, его огорчения и оказывать помощь. По собственной инициативе доставляет радость сверстникам: принести интересную книжку, новую игрушку, рассказать о посещении зоопарка. С удовольствием принимает участие в общих делах: украшать группу к празднику, готовить сюрпризы для именинников. Проявляет интерес к событиям жизни других детей. Способен рассказать о своих друзьях, о сверстниках в группе, об их любимых занятиях, некоторых чертах характера. Ласково обращается к малышам, проявляет терпение, нежность. Имеет представления: о базовых эмоциях и их производных; каждый человек уникален, имеет свои характерные особенности, предпочтения; о своих внешних признаках; о разных чувствах, испытываемых людьми: радости, грусти, злобы, страха. В соответствии с индивидуальными возможностями способен: передавать разные эмоциональные состояния; регулировать эмоциональные реакции; находить эмоционально оправданный выход из возникших обстоятельств.

### **3. Труд**

В ходе собственной трудовой деятельности вычленяет цель, предмет труда, трудовые действия, результат в самообслуживании и общественно – полезном труде. Устанавливает последовательность в конкретных процессах общественно – полезном труде. Переносит представления об общественно – полезном труде взрослых на собственную деятельность, выполняя посильные трудовые процессы (сервировка стола; мытье посуды, баночек из-под краски; вытирание пыли; стирка кукольной одежды, мелких детских вещей и пр.). проявляет самостоятельность в самообслуживании (пользоваться туалетом, тщательно умываться, пользоваться всеми столовыми приборами, одеваться и раздеваться; следить за своим внешним видом, устраняя неполадки с небольшой помощью взрослого). Владеет некоторыми специальными трудовыми умениями: правильно и симметрично расставлять столовые приборы; наливать достаточное количество воды; намывать; тереть губкой (тряпочкой), оттирая грязь; споласкивать; выжимать; тереть ткань об ткань при стирке; развешивать для просушки. Отражает процессы самообслуживания и общественно – полезного труда в играх на бытовую тематику. Испытывает радость от участия в труде, от оказанной взрослому помощи. Проявляет добросовестность, ответственность, активность, инициативность в труде. Стремится помочь товарищу, радуется его успехам, бережно относится к результатам чужого труда; уважает умелость и самостоятельность другого человека.

### **4. ОБЖ**

Называет свое имя, фамилию, возраст; свою улицу, двор, дом, квартиру. Имеет представления о некоторых особенностях своего организма. О назначениях некоторых органов (уши, чтобы слышать, глаза – видеть, нос – дышать). Осознает некоторые свои состояния,

	<p>желания, умения и важность сохранения своего здоровья. Проявляет любознательность, желание правильно выполнять те или иные действия по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни растений и животных, человека, сочувствие, сопереживание живому организму при нарушении его целостности, нанесению ущерба его здоровью, доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе. Понимает, что природу надо охранять и беречь. Помогает взрослому, самостоятельно выполняет те или иные поручения с соблюдением правил безопасности. Понимает, что природа не только для красоты, от нее может быть опасность. Знаком с различными опасными ситуациями, соблюдает меры безопасности в природе, быту, бытовой техникой и инструментами. Имеет представления о приемах оказания первой помощи.</p>
<p>2.Познавательное развитие</p>	<p><b>1. Представления об окружающем мире</b>  <b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Умеет сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Способен определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знаком с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Проявляет исследовательский интерес, проводит простейшие наблюдения. Умеет группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).  <b>Сенсорное развитие.</b> Развита образные представления. Ознакомлен с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развито умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Способен устанавливать тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. <b>Дидактические игры.</b> Может подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх умеет выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p><b>2. Элементарные математические представления</b>  <b>Количество.</b> Способен видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»;</p>

	<p>при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Может сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Умеет пользоваться приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. <b>Величина.</b> Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). <b>Форма.</b> Знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. <b>Ориентировка в пространстве.</b> Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки. <b>Ориентировка во времени.</b> Способен ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер</p>
<p>4. Речевое развитие</p>	<p><b>1.Развивающая речевая среда.</b> Имеет навыки общения со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Знаком с образцами обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите посмотреть... “», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки? “»). В быту, в самостоятельных играх может посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой “»). Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. <b>Формирование словаря.</b> Знает и называет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Может различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности</p>

поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращает внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называет части суток (утро, день, вечер, ночь); называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. **Звуковая культура речи.** Может внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Выработан правильный темп речи, интонационная выразительность. Стараются отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. **Грамматический строй речи.** Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). **Связная речь.** Развита диалогическая форма речи. Умеет рассуждать и вести беседу во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Умеет вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Знает, что нужно говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Умеет доброжелательно общаться друг с другом. Способен делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## 2. Введение в художественную литературу

Знакомы с художественными произведениями, рекомендованными программой для второй младшей группы. Владеет умением слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Умеет с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. Сформирован интерес к книгам. Регулярно рассматривает иллюстрации.

5.  
Художественно  
– эстетическое  
развитие

**1. Рисование.** Умеет передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не

напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Набирает краску на кисть: аккуратно обмакивает ее всем ворсом в баночку с краской, снимает лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывает кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), с оттенками (розовый, голубой, серый). Знаком с декоративной деятельностью: способен украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Располагает изображения по всему листу. **Лепка.** Имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создает предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). **Аппликация.** Умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимает салфеткой. Знает навыки аккуратной работы. Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

5. Физическое развитие	<p><b>Здоровьесбережение</b></p> <p>Положительно относится к гигиеническим процессам и культуре еды. Понимает, что окружающие одобряют действия, связанные с</p>
------------------------	--

	<p>соблюдением правил гигиены и опрятности, и осуждают проявления неряшливости, неопрятной еды. Знает последовательность действий в процессах умывания и одевания, правил поведения за столом (правильно держать ложку и вилку, не крошить хлеб, есть аккуратно, не разговаривать, не прожевав пищу, пользоваться салфеткой, благодарить после еды). Владеет элементарными нормами и правилами ЗОЖ (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</p>
--	---

## 2.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1.Примерный распорядок дня во второй группе раннего возраста

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Самостоятельность деятельность детей	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50



Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	17.50-18.45
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

## 2.2. Организация закаливающих мероприятий

Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка
Умывание	Перед и после каждым приемом пищи, после улицы	Ежедневно	t воды +28+20
Облегченная одежда	В течение дня	Ежедневно, в течение года	-
Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно	-
Прогулка на свежем воздухе	После НОД, вечером	Ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий
Утренняя гимнастика	Утром	Ежедневно	В зависимости от возраста
Занятия физической культурой	Утром	В течение года	15-20 мин.
Воздушные ванны	После сна	Ежедневно, в течение года	5 мин.
Выполнение режима проветривания	По графику	Ежедневно, в течение года	6 раз в день
Дневной сон с открытой фрамугой	-	Ежедневно, в течение года	t воздуха +15+16
Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	Ежедневно, в течение года	3 -5 упражнений
Босохождение в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно, в течение года	5-6 мин.

Система закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

## 2.3. Организация физкультурно – оздоровительных мероприятий

Формы организации	Кол-во времени	Особенности организации
<b>Физкультурные мероприятия</b>		
Утренняя гимнастика	5-6 мин.	Ежедневно (в благоприятные условия – на свежем воздухе)
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	5 мин.	Ежедневно
Физкультминутка	2-3 мин.	Вовремя НОД, по мере необходимости
Подвижные игры и физические упражнения	15 мин.	Ежедневно, во время прогулки
Спортивные игры	10-15 мин.	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Гимнастика после сна	5-6 мин.	Ежедневно, по мере пробуждения
Самостоятельная двигательная активность	-	Ежедневно индивидуально и подгруппами
<b>Специально организованные виды образовательной деятельности</b>		
Занятия физической культурой	15-20 мин.	2 НОД в неделю в спортивном зале, 1 – на свежем воздухе
Музыкально – ритмическая деятельность (часть НОД)	15 мин.	2 НОД в неделю, музыкально – ритмические упражнения, игры, хороводы
<b>Физкультурно – массовые мероприятия</b>		
Физкультурные досуги	20 мин.	1 раз в месяц
Физкультурные праздники		
Неделя здоровья	-	Апрель
<b>Совместная физкультурная работа учреждения и семьи</b>		
Заседание родительского клуба «К здоровой семье через детский сад»	30-40 мин.	1 раз в квартал
Участие родителей в семейных соревнованиях, физкультурных праздниках, Неделе здоровья	Согласно годовому плану, но не реже 4-5 раз в год	

## 2.4. Примерное расписание непосредственной образовательной деятельности

Дни недели	Организованная деятельность	Время
Понедельник	<b>Физическая культура</b> (физическое развитие) <b>ФЦКМ</b> (познавательное развитие)	$9^{00} - 9^{10}$ $9^{30} - 9^{40}$
Вторник	<b>Лепка</b> (художественно-эстетическое развитие) <b>Музыка</b> (художественно-эстетическое развитие)	$9^{00} - 9^{10}$ $9^{30} - 9^{40}$
Среда	<b>Развитие речи</b> (интегрированное занятие) (познание+коммуникация) <b>Рисование</b> (художественно-эстетическое развитие)	$9^{00} - 9^{10}$ $9^{30} - 9^{40}$
Четверг	<b>Познавательное развитие</b> <b>Физическая культура</b> (физическое развитие)	$9^{00} - 9^{10}$ $15^{40} - 15^{50}$
Пятница	<b>Музыка</b> (художественно-эстетическое развитие) <b>Развитие речи</b> (интегрированное занятие) (познание+коммуникация)	$9^{00} - 9^{10}$ $9^{30} - 9^{40}$

## 2.5. Модель планирования образовательной деятельности

ПЛАН

воспитательно-образовательной работы во второй группе раннего возраста \_\_\_\_\_

на \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

НЕДЕЛЯ \_\_\_\_\_ ТЕМА \_\_\_\_\_

ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

Воспитатель: \_\_\_\_\_

Самостоятельная деятельность \_\_\_\_\_

Совместная деятельность с воспитателем

Социализация \_\_\_\_\_

игровая деятельность \_\_\_\_\_

нормы и правила поведения \_\_\_\_\_

формирование КГН, самообслуживание \_\_\_\_\_

Индивидуальная работа (с кем? что? цель?) \_\_\_\_\_

Речевое развитие

беседа, рассказывание, словарь \_\_\_\_\_

Познавательное развитие

ознакомление с природой \_\_\_\_\_

безопасность, ЗОЖ \_\_\_\_\_

сенсорное развитие \_\_\_\_\_

конструктивно-модельная \_\_\_\_\_

Образовательная деятельность:

Тема: \_\_\_\_\_

Программное содержание:

Оборудование: \_\_\_\_\_

Образовательная деятельность:

Тема: \_\_\_\_\_

Программное содержание:

Оборудование: \_\_\_\_\_

Прогулка:

Н наблюдение \_\_\_\_\_

Т труд \_\_\_\_\_

И игровая деятельность \_\_\_\_\_

И/Р индивидуальная работа (с кем, цель) \_\_\_\_\_

И игры: подвижная \_\_\_\_\_

ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

Воспитатель: \_\_\_\_\_

У\З деятельность в уголке «здоровья» \_\_\_\_\_

Трудовая деятельность (самообслуживание) \_\_\_\_\_

Самостоятельная деятельность \_\_\_\_\_

Совместная деятельность с воспитателем  
приобщение к социокультурным ценностям \_\_\_\_\_  
нравственное, патриотическое воспитание \_\_\_\_\_

Игра

творческая \_\_\_\_\_  
дидактическая \_\_\_\_\_  
малоподвижная \_\_\_\_\_  
сюжетно-ролевая (цель) \_\_\_\_\_

Чтение художественной литературы \_\_\_\_\_

Прогулка:

Н наблюдение \_\_\_\_\_

Т труд \_\_\_\_\_

И игры: дидактическая \_\_\_\_\_

И/Р индивидуальная работа (с кем, цель) \_\_\_\_\_

И игры: подвижная \_\_\_\_\_

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивно-модельная деятельность \_\_\_\_\_

Приобщение к искусству, развитие творчества \_\_\_\_\_

Деятельность по региональной культуре \_\_\_\_\_

Познавательная-исследовательская деятельность \_\_\_\_\_

Труд в уголке природы \_\_\_\_\_

Общественно - полезный \_\_\_\_\_

И/Р индивидуальная работа (с кем? что? цель?) \_\_\_\_\_

Р/Р работа с родителями \_\_\_\_\_

## 2.6. Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса на 2016– 2017 учебный год во второй группе раннего возраста.

Период	Неделя периода	Интегрирующая тема периода
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето.
	2 неделя	Здравствуй, детский сад.
	3 неделя	Я люблю свои игрушки.
	4 неделя	Улицы родного города.
	5 неделя	Осенние витамины
Октябрь	1 неделя	Фрукты.
	2 неделя	Овощи.
	3 неделя	Крылатые соседи. Осень.
	4 неделя	Дикие животные.

<b>Ноябрь</b>	1 неделя	Родная страна. (День примирения и согласия - государственный праздник).
	2 неделя	Осень в природе.
	3 неделя	Домашние животные.
	4 неделя	Я и моя семья. День матери.
<b>Декабрь</b>	1 неделя	Дикие животные зимой.
	2 неделя	Посуда.
	3 неделя	Зима в природе.
	4 неделя	Зимующие птицы. Новый год.
<b>Январь</b>	1 неделя	Рождественские каникулы.
	2 неделя	Дом, в котором ты живешь. Труд строительных профессий.
	3 неделя	Я – человек, я и мое тело. Основы здорового образа жизни.
	4 неделя	Зачем человеку одежда. Труд людей по изготовлению одежды.
<b>Февраль</b>	1 неделя	Наземный транспорт. ПДД.
	2 неделя	Транспорт. Труд работников транспорта.
	3 неделя	День Защитника Отечества.
	4 неделя	Народные праздники на Руси. Масленица.
<b>Март</b>	1 неделя	Мама – самый близкий и родной человек. Весна.
	2 неделя	Детям об огне и пожаре. ОБЖ. Пожарная служба.
	3 неделя	Домашние животные.
	4 неделя	Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.
	5 неделя	Пернатые друзья
<b>Апрель</b>	1 неделя	Вода. Рыбы.
	2 неделя	Детям о земле и космосе.
	3 неделя	Весна. День земли. (Лес. Грибы. Ягоды).
	4 неделя	Мебель. Народные промыслы.
<b>Май</b>	1 неделя	9 мая – День Победы. Мой город: памятники воинам.
	2 неделя	Цветущая весна (цветы, травы). День семьи.
	3 неделя	Мой край. От зерна до булочки.
	4 неделя	Здравствуй, лето.

## 2.7. Методическое обеспечение

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
2. И. А. Пономарева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа; Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
3. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа, Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
4. В. В. Гербова «Развитие речи» младшая группа, Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
5. О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
6. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников», Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
7. Е. Е. Крашенинников, О. А. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
8. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
9. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва; ТЦ Сфера, 2010г.
10. Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
11. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников», Москва; Мозаика – синтез, 2014г.
12. Кастрыкина, Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград 2014 г
13. Саулина Т.Ф. «Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения» Мозайка – синтез Москва 2014г.
14. Р.С. Бурс. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Мозайка – синтез Москва 2014г

### **3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1.Социально – коммуникативное развитие**

##### ***Игровая деятельность.***

На четвертом году жизни приобретенный игровой опыт способствует тому, что они начинают проявлять более активный интерес к игровому взаимодействию со сверстниками, стремятся к объединению в играх. Учитывая это, воспитатель стимулирует проявление доброжелательности в отношениях между детьми, внимательно изучает общение детей со сверстниками, создает условия для самостоятельных совместных игр в небольших группах (от 2 до 3-5 человек)

##### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения.
- Обогащение содержания игровых действий.
- Формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог.
- Стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества.

##### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

Трудовая деятельность способствует формированию ценностно – значимых качеств личности: стремления помочь товарищу, желанию радоваться его успехам; бережному и уважительному отношению к результатам чужого труда.

##### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

##### ***Формирование основ безопасности.***

##### **Основные педагогические задачи:**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.



- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## 3.2. Познавательное развитие

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

#### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### *Приобщение к социокультурным ценностям.*

#### **Основные педагогические задачи:**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### *Формирование элементарных математических представлений.*

#### **Основные педагогические задачи:**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### *Ознакомление с миром природы.*

#### **Основные педагогические задачи:**

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.

- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### 3.3. Речевое развитие

#### *Развитие речи.*

##### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### *Художественная литература.*

##### **Основные педагогические задачи:**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **3.4. Художественно – эстетическое развитие**

#### **Основные педагогические задачи:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### ***Приобщение к искусству.***

#### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### ***Изобразительная деятельность.***

#### **Основные педагогические задачи:**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

#### **Основные педагогические задачи:**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **3.5. Физическое развитие**

#### ***Здоровьесбережение***

#### **Основные педагогические задачи:**

- Создавать положительное состояние у детей,
- Организовывать рациональный двигательный режим,
- Предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.
- Освоение основ гигиенической и двигательной деятельности.

### 3.6. Виды детской деятельности, формы и методы реализации программы

Виды детской деятельности	Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что?)	Приоритетная образовательная область
Игровая деятельность	Сюжетно – ролевая игра Игры с правилами	Социально – коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок	Речевое развитие
Познавательно – исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Рассказывание Обсуждение Разучивание Театрализованные игры	Художественно – эстетическое развитие
Трудовая деятельность	Самообслуживание, общественно – полезный труд, труд в природе Совместные действия Дежурство Поручения	Социально – коммуникативное развитие
Конструктивно – модельная деятельность	Из конструктора, модулей, природного материала	Художественно – эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация	Художественно – эстетическое развитие

<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Овладение основными движениями Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения</p>	<p>Физическое развитие</p>
--------------------------------------	--	--------------------------------

Ведущие методы – проблемно-диалогический, эвристический (частично–поисковый)  
 Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и  
 приобретение детьми опыта поведения и деятельности.  
 Методы создания условий или организации развития у детей первичных  
 представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности.  
 Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и  
 приобретение детьми опыта поведения и деятельности.



### 3.7. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Формы взаимодействия	Задачи
Групповые родительские собрания	Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
Интерактивное взаимодействие через сайт учреждения	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации (индивидуальные, групповые) Плановые консультации Неплановые	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения
Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке
Конференция	Накопление родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций
Семейная гостиная	Активное участие родителей в образовательном процессе
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей
Анкетирование Опросы	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы
Информационные стенды <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Уголок для родителей» (тематические консультации, памятки, листовки)</li> <li>• «Подсолнух» (визитная карточка, режим дня, расписание образовательной деятельности, меню,</li> </ul>	Информирование родителей о жизнедеятельности группы

<p>объявления)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок здоровья (информация по сохранению и укреплению здоровья детей)</li> <li>• «Творческая мастерская» (детские работы продуктивной деятельности)</li> </ul>	
Совместные праздники	Транслирование творческих успехов детей
Семейные досуги	Совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей)
Фото – вернисажи	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе
Заседание родительских клубов	Просвещение родителей по интересующим проблемам, реализация собственных идей родителей по разносторонним вопросам развития и воспитания детей, проявление творческих способностей родителей, полноценное общение (обмен мнениями, опытом семейного воспитания)

#### **4. Реализация регионального компонента**

##### **Образовательная область по краеведению «Родной край»**

**(интеграция с образовательными областями «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»)**

*Цель:* формирование целостных представлений о родном крае.

*Задачи:*

1. Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города.
3. знакомство геральдикой города и края.
4. Формирование и развитие познавательного интереса к художественно – эстетическому наследию края.
5. Формирование представлений о растительном и животном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.

##### **Планируемые результаты освоения:**

Ребенок имеет первичные представления о родном крае, городе, природе Ставропольского края; первичные представления об истории родного города и края; проявляет интерес к художественно – эстетическому наследию; знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.

##### **Содержание**

**Город Ставрополь.** Изучение истории возникновения, развития города Ставрополя, данные о его основателях, известных людях, посещающих город, архитектурных памятниках прошлого и современности.

**Ставропольский край.** Знакомство с геральдикой родного края, достопримечательностями, историей казачества, этническим своеобразием.

**Художественно – эстетическое наследие.** Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставрополя, произведениями искусства Ставропольских художников, композиторов.

**Природный мир Ставропольского края.** Особенности природного ландшафта, растительный и животный мир, природные памятники, заказники Ставрополя, обитатели Красной книги Ставропольского края.

## Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные подгрупповые	Групповые подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные	Групповые подгрупповые индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Составление и отгадывание загадок</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Игры с правилами</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>-</li> <li>Экспериментирование</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Реализация проекта</li> <li>- Чтение, разучивание, обсуждение</li> <li>- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Совместные действия, поручения, задания</li> <li>- Слушание</li> <li>- Исполнение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Составление и отгадывание загадок</li> <li>- Сюжетные игры</li> <li>- Игры с правилами</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>-</li> <li>Экспериментирование</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Реализация проекта</li> <li>- Чтение, разучивание, обсуждение</li> <li>- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные, дидактические игры</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, слайдов</li> <li>-</li> <li>Самостоятельная деятельность в игровых, развивающих центрах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание соответствующей развивающей среды – Праздник, досуги</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Совместное творчество</li> <li>- Организация совместной трудовой деятельности</li> <li>- Открытые просмотры</li> <li>- Анкетирование</li> <li>- Фотоальбомы</li> <li>- Буклеты, информационные листы</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт</li> </ul>

### **Оснащение предметно – пространственной среды.**

1. Фотоальбомы: «Достопримечательности города Ставрополя», «Город Ставрополь: история и современность», «Растительный и животный мир Ставрополя», «По заповедным местам Ставрополя», «Курорты Ставропольского края».
2. Репродукция картин ставропольских художников.
3. Библиотека литературных произведений ставропольских писателей и поэтов.
4. Фонотека произведений ставропольских композиторов.
5. Геральдика Ставропольского края, города Ставрополя.
6. Карта Ставропольского края.
7. Картотека детских казачьих игр.